



UNIONE EUROPEA



COMUNE DI CROTONE



REPUBBLICA ITALIANA

PROGRAMMA DI INIZIATIVA COMUNITARIA URBAN 2 COMUNE DI CROTONE

Bando per l'ammissione di n° 24 allievi ai corsi di formazione per:

Formazione e sviluppo delle competenze di 24 Animatori del Recupero
del PIC URBAN 2 – Misura 2.7.b

Art. 1

Obiettivi generali

Il Comune di Crotona, in attuazione del Programma di Iniziativa Comunitaria Urban 2, approvato con Decisione della Commissione Europea C(2001) 2282 del 23.11.2001, nell'ambito dei Fondi Strutturali FESR 2000/2006, invita i soggetti interessati a presentare domanda di partecipazione al programma di formazione previsto dalla Misura 2.7 – “Formazione di nuove figure professionali innovative”. Azione 2.7.b Formazione iniziale e sperimentazione sul campo di un gruppo di “Animatori del recupero”.

Il Programma Comunitario Urban 2 è finalizzato alla riqualificazione urbana, all'integrazione sociale ed allo sviluppo economico dell'area urbana di Crotona attraverso la realizzazione di un insieme integrato di misure concentrate specialmente sul recupero del centro storico.

A tal proposito il Comune di Crotona intende incrementare la cultura del recupero anche promuovendo attività di informazione ed animazione territoriale, come previsto dalla Misura 2.7.b del programma, con l'ausilio di un Gruppo di **24 “Animatori del Recupero”**, appositamente selezionati, che saranno successivamente formati attraverso un percorso formativo di massima altamente innovativo, allegato al presente bando (**allegato a**).

Il Corso di formazione è rivolto a laureati in cerca di prima occupazione o da reinserire nel mercato del lavoro.

Il Corso prevede un numero massimo di ventiquattro (24) partecipanti; nel caso in cui il numero delle domande superi il numero dei posti disponibili, sarà effettuata una selezione in base ai titoli presentati. La selezione sarà effettuata da una apposita Commissione presieduta dal Direttore del Corso.

La sede della formazione sarà messa a disposizione dal Comune di Crotona .

A conclusione del percorso formativo, che avrà la durata di **sei mesi** per complessive **800 ore**, gli **Animatori del Recupero**, sulla base delle competenze acquisite e delle motivazioni dimostrate, potranno essere impegnati dal Comune negli interventi di riqualificazione.

Art. 2

Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla selezione i Soggetti, in possesso alla data di pubblicazione del presente bando pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1) Titolo di Studio :

- laureati Vecchio Ordinamento della Facoltà di Architettura, o in Urbanistica (e successive modificazioni: Pianificazione territoriale e urbanistica, Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale) o in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali, o in Ingegneria civile,
- laureati Nuovo Ordinamento, Corso di Laurea Specialistica in: Architettura (classe 4/S), Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (Classe 54/S), Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali (Classe 10/S), Architettura del Paesaggio (Classe 3/S), Ingegneria civile (Classe 28/S) e Ingegneria per l'ambiente ed il territorio (Classe 38/S), conseguita entro la data di pubblicazione del presente bando.

2) Stato Occupazionale: Disoccupato in cerca di prima occupazione o da reinserire nel mercato del lavoro

Art. 3

Domanda di Partecipazione

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta in carta libera, secondo il modello allegato (**allegato b**) reperibile sul sito web www.urban2crotone.it alla voce *bandi*.

Gli interessati dovranno far pervenire l'apposita domanda di partecipazione, esclusivamente a mezzo plico raccomandata al seguente indirizzo :

COMUNE DI CROTONE

Unità di Progetto "Programmi Complessi ed iniziative Comunitarie"

PIAZZA DELLA RESISTENZA

88900 CROTONE

entro e non oltre le ore 13,00 del 15 maggio 2006

Sul plico contenente la domanda di partecipazione dovrà essere apposta la dizione:

"CANDIDATURA PER LA FORMAZIONE di 24 Animatori del Recupero PIC URBAN 2 Crotone, Misura 2.7.b

Il recapito della domanda rimane ad esclusivo rischio del mittente, ove per qualsiasi motivo la stessa non giunga entro il termine sopraindicato.

Farà fede esclusivamente il timbro di ricezione della medesima da parte del protocollo generale dell'Ente.

La domanda dovrà essere corredata da :

a) certificato o autocertificazione a norma del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, che attesti il possesso della Laurea (vecchio ordinamento o nuovo ordinamento) conseguita entro la data di pubblicazione del presente bando, il titolo della tesi di laurea.

b) *curriculum vitae*, dal quale risultino evidenziati: titolo di studio, specializzazioni conseguite, esperienze lavorative, competenze possedute, il possesso di eventuali altri titoli ritenuti valutabili, motivazioni personali di partecipazione al progetto.

La domanda ed il curriculum dovranno essere siglati in ogni pagina e sottoscritti dagli interessati.

c) esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96 (**Allegato c**).

L'Amministrazione si riserva la facoltà di verificare nei confronti dei candidati la veridicità di quanto dichiarato nei rispettivi curricula, mediante l'acquisizione della relativa certificazione.

Apposita **Commissione**, procederà all'esame della documentazione presentata dai soggetti interessati e conseguentemente alla verifica dei requisiti di ammissibilità del presente avviso.

Art. 4

Selezione

La selezione sarà effettuata attraverso la valutazione dei titoli come da tabella allegata (**Allegato d**).

Ai fini del giudizio finale saranno considerati :

- titolo di studio (voto di laurea);
- altri titoli post-laurea (Dottorato di Ricerca, Master e Corsi di Specializzazione);
- esperienze professionali e lavorative realizzate;
- motivazioni individuali dei singoli partecipanti a partecipare all'attività formativa;
- coerenza del percorso formativo proposto con i fabbisogni dei singoli partecipanti;
- interesse reale dei singoli partecipanti allo sviluppo dei servizi di animazione previsti dal PIC Urban 2 di Crotona e ai quali è propedeutica l'attività formativa.

La valutazione dei titoli sarà fondamentale per la scelta degli Animatori del Recupero, **priorità sarà data ai candidati il cui profilo d'ingresso ha maggiore coerenza con le caratteristiche della figura professionale in uscita.**

L'esito della selezione sarà comunicato tempestivamente solo ai candidati che risulteranno inseriti nei primi *ventiquattro* (24) posti della graduatoria di merito. Tale graduatoria sarà altresì affissa all'albo Pretorio del Comune di Crotona e pubblicata sul sito internet sopra indicato. I candidati che figurano ai primi *ventiquattro* (24) posti della graduatoria acquisiscono il diritto a partecipare al Corso. La graduatoria potrà scorrere nel caso di rinuncia di candidati che precedono nella graduatoria stessa.

Art. 5

Organizzazione del corso

La realizzazione del corso di formazione “PIANIFICARE IL RECUPERO. Tecniche e tecnologie per il recupero dei Centri Storici”, finalizzato alla formazione di Animatori del Recupero, è affidata al Dipartimento Scienze Ambientali e Territoriali dell'Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, che ne ha stilato il del programma formativo, nell'ambito della misura 2.7.b .

Il percorso formativo avrà la durata di 800 ore suddivise in :

- lezioni frontali e laboratorio di sintesi;
- stage e visite in cantiere
- attività individuali
- project work finale.

Art. 6

Obiettivi del corso

Il Gruppo di Animatori del Recupero dopo un periodo di formazione iniziale che prevede l'acquisizione degli elementi fondamentali dei modelli di sviluppo locale con particolare attenzione alle aree urbane, realizzerà una metodologia di analisi concernente le condizioni contestuali del centro storico di Crotona, nonché gli elementi più significativi degli interventi di recupero e risanamento.

Saranno acquisite conoscenze disciplinari, metodologiche e tecniche in relazione alle scelte ed all'uso dei materiali e delle tecnologie negli interventi di recupero. Saranno, inoltre, oggetto della formazione le principali tecniche della comunicazione, nonché le metodologie per gestire il rapporto con gli abitanti del quartiere e promuovere il coinvolgimento e la partecipazione dei cittadini, sia nella programmazione e progettazione degli interventi, sia nelle scelte in tema di politiche urbane.

Il Gruppo, successivamente, sempre nell'ambito del percorso formativo, dovrà sviluppare un *project work* che ripercorrerà ed approfondirà sul campo i temi della formazione

Art. 7

Norme finali

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta e non chiara indicazione dei dati anagrafici o dell'indirizzo, né per eventuali disguidi postali. Tutte le informazioni contenute nella domanda e negli eventuali allegati saranno trattate con la massima riservatezza, ai sensi della legge 675/96. La documentazione inviata non sarà restituita

Crotone, 10 aprile 2006

Il Dirigente

- Ing. Sabino Vetta -



UNIONE EUROPEA



COMUNE DI CROTONE



REPUBBLICA ITALIANA

Allegato a)

PROGRAMMA DI INIZIATIVA COMUNITARIA URBAN 2

COMUNE DI CROTONE

PROGRAMMA FORMATIVO DI MASSIMA

del

Corso di Formazione

“PIANIFICARE IL RECUPERO”

Tecniche e tecnologie per il recupero dei Centri Storici

finalizzato alla formazione dell’

Animatore del Recupero

Art. 1

Attivazione e obiettivi formativi

1.1 Il Comune di Crotona ha incaricato il Dipartimento Scienze Ambientali e Territoriali dell’Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria di realizzare nell’ ambito della misura 2.7.b un Corso di Formazione “PIANIFICARE IL RECUPERO. Tecniche e tecnologie per il recupero dei Centri Storici” finalizzato alla formazione dell’Animatore del Recupero diretto a:

- laureati Vecchio Ordinamento della Facoltà di Architettura, o in Urbanistica (e successive modificazioni: Pianificazione territoriale e urbanistica, Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale) o in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali, o in Ingegneria civile;
- laureati Nuovo Ordinamento, Corso di Laurea Specialistica in: Architettura (classe 4/S), Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (Classe 54/S), Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali (Classe 10/S), Architettura del Paesaggio (Classe 3/S), Ingegneria civile (Classe 28/S) e Ingegneria per l’ambiente ed il territorio (Classe 38/S), conseguita entro la data di pubblicazione del bando.

1.2 Il titolo di “Animatore del Recupero”, una figura tecnico-professionale in grado di assumersi la responsabilità delle scelte progettuali necessarie al raggiungimento del recupero del centro storico, nella consapevolezza dell’inevitabilità di operare trasformazioni, seppur minime, della sua materia così come della sua forma, si consegue al termine di un percorso formativo che consente l’acquisizione di trentadue (32) Crediti Formativi Universitari (CFU).

1.3 Il Corso di Formazione “PIANIFICARE IL RECUPERO. Tecniche e tecnologie per il recupero dei Centri Storici,” si struttura attraverso diversi campi disciplinari volti al recupero del centro storico, per la sua salvaguardia, nell’ottica di un approccio nuovo ed organico, che consenta la ricucitura di un tessuto connettivo armonico dal punto di vista storico, estetico e funzionale, attraverso l’intreccio delle antiche tecniche costruttive con le moderne tecnologie.

Il progetto formativo “**Pianificare il recupero**” è finalizzato alla formazione dell’Animatore del Recupero, una figura professionale in possesso di conoscenze e strumenti necessari a individuare e fornire elementi di qualità, basati su apparati teorici e di impronta operativa, in grado di svolgere un ruolo innovativo, nell’ambito dell’estetica applicata alla città, per una diversa e più efficace pianificazione.

1.4 Le attività del Corso sono affidate al Dipartimento Scienze Ambientali e Territoriali (DSAT) dell’Università Mediterranea di Reggio Calabria.

1.5 Il Coordinatore del Collegio dei Docenti e responsabile della direzione del Corso è il **Prof. Enrico Costa**.

Art. 2

Offerta didattica

2.1 Il Corso di formazione in “**Pianificare il recupero**” prevede lezioni *ex cathedra*, laboratorio di sintesi e visite in cantiere.

Il corso di formazione in “**Pianificare il Recupero**” è un progetto integrato nel quale convergono l’analisi urbana e territoriale, lo studio tipologico e morfologico del centro storico, il monitoraggio e il rilievo dei complessi architettonici, l’analisi dei materiali e del degrado, la redazione di piani di recupero, i materiali e le tecniche costruttive della tradizione locale, i riferimenti normativi nazionali e regionali nonché le moderne tecniche e tecnologie al servizio del restauro.

Le lezioni verteranno sulla storia, l’analisi e la cultura del centro storico, con particolare attenzione alle attuali posizioni culturali e ad interventi significativi, nonché sulle metodologie di rilevamento dello stato di fatto e d’uso dei fabbricati e di salvaguardia dei centri storici.

Il corso fornisce strumenti e tecniche finalizzate al recupero dell’esistente, pur con gli interventi trasformativi tesi ad eliminarne il degrado fisico, spaziale e figurativo. Fornisce inoltre le indicazioni necessarie a prefigurare un assetto futuro compatibile con la sua identità, fornendo appropriate istruzioni tecniche affinché tale prefigurazione si realizzi correttamente.

Con l’aiuto dei docenti (professori universitari, dirigenti, tecnici e professionisti) i corsisti acquisiranno le competenze necessarie ad operare nel campo del recupero del centro storico e

sperimenteranno un metodo di lavoro tra conoscenze e progetto al quale potranno fare continuo riferimento nel corso della propria attività professionale.

L'attività didattica si articolerà in **800 ore** suddivise in:

- 320 ore lezioni frontali in aula
- 80 ore stage e visite ai cantieri
- 320 ore attività di studio e di ricerca autonome
- 80 ore project work

2.2 - Articolazione Moduli Formativi :

	INSEGNAMENTO	numero ore
1	Analisi della città storica	12
2	Tecniche e metodologie della comunicazione e della partecipazione	20
3	Conservazione e riuso dei materiali	20
4	Diritto e legislazione urbanistica	12
5	Tecniche e valutazione della qualità	20
6	Estetica del centro storico	20
7	Il rilievo come strumento di conoscenza per il progetto di restauro	20
8	Pianificazione settoriale: i Piani di recupero	32
9	Storia e cultura urbana	12
10	Tecniche di Restauro	40
11	Tecniche e materiali costruttivi della tradizione locale	20
12	Tecnologie del restauro	24
13	Teoria del Restauro	20
14	Laboratorio di Sintesi	48
		TOT 320

2.3 - Dopo la fase delle lezioni *ex cathedra* prevista, i partecipanti saranno tenuti a presentare un elaborato scritto su un progetto di studio o di ricerca specificatamente affrontato (*project work*) che sarà discusso in sede di esame finale. Il tema dell'elaborato viene concordato tra il Corsista, ed il Coordinatore del Collegio dei Docenti.

2.4 - Il Corso si consegue dopo aver superato con esito positivo gli esami di profitto previsti dall'ordinamento didattico e aver superato la prova finale prevista nel Laboratorio di Sintesi.

Art. 3
Durata e calendario didattico

3.1 - Il Corso ha durata semestrale. Il calendario delle lezioni e il programma del corso saranno comunicati tempestivamente ai candidati; comunque il corso avrà inizio nel corso del mese di.....e si concluderà nel mese di.....

3.2 - La frequenza è obbligatoria per tutte le attività previste dal Corso nella misura di almeno il 75% complessivo delle lezioni.

art. 4
Attestato di partecipazione

4.1 A conclusione del Corso ai partecipanti che abbiano adempiuto agli obblighi previsti per ciascuna fase del corso ed abbiano superato l'esame finale sarà rilasciato, ai sensi dell'art. 34 del Regolamento Didattico di Ateneo, il Titolo di "Animatore del Recupero" del Corso di formazione in "**Pianificare il recupero. Tecniche e Tecnologie per il recupero dei centri storici**".



UNIONE EUROPEA



COMUNE DI CROTONE



REPUBBLICA ITALIANA

PROGRAMMA DI INIZIATIVA COMUNITARIA URBAN 2

COMUNE DI CROTONE

Allegato b)

Allegato

BANDO DI CONCORSO PER LA SELEZIONE DI 24 ANIMATORI DEL RECUPERO

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

N.B.: Allegare al presente modulo, pena l' esclusione, Titolo di Studio e Curriculum Vitae dettagliato.

SEZIONE 1 - DATI ANAGRAFICI

Nome				PARTE RISERVATA (non utilizzare)
Cognome				
Data e luogo di nascita				
Stato civile				
Indirizzo				
CAP		Città	Tel.	

SEZIONE 2 - FORMAZIONE INIZIALE

Diploma				
Anno di conseguimento		Votazione		
Laurea in				
Argomento della tesi				
Anno di conseguimento		Votazione		

SEZIONE 3 - FORMAZIONE COMPLEMENTARE

MASTER (<i>specificare argomento, durata, ente</i>)				
DOTTORATO DI RICERCA (<i>specificare Area, Università, durata</i>)				

FORMAZIONE ULTERIORE (specificare argomenti, durata, ente)

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Lingua conosciuta	INGLESE	parlata	<input type="checkbox"/>	scritta	<input type="checkbox"/>
Lingua conosciuta	FRANCESE	parlata	<input type="checkbox"/>	scritta	<input type="checkbox"/>
Lingua conosciuta		parlata	<input type="checkbox"/>	scritta	<input type="checkbox"/>
Lingua conosciuta		parlata	<input type="checkbox"/>	scritta	<input type="checkbox"/>

CONOSCENZE INFORMATICHE

Conoscenze informatiche di base (se si specificare sinteticamente quali)	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- WORD	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- EXCEL	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- ACCESS	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- POWER POINT	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- AMBIENTI DI RETE	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
- ALTRE		

SEZIONE 4 – PRECEDENTI STUDI ED ESPERIENZE (specificare anno, funzione, nome dell'impresa/organismo)

Studi ed Esperienze relative allo Sviluppo, all'Economia Locale ed alle Politiche Urbane

Studi ed Esperienze Attinenti alla Ricerca ed all'Animazione Territoriale

COMUNE DI CROTONE

Allegato c)

Ai sensi della Legge 675/96 recante disposizioni per la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il Comune di Crotona fornisce le seguenti informazioni riguardanti l'utilizzo dei dati personali.

FONTE DEI DATI PERSONALI

I dati personali in possesso del Comune di Crotona sono raccolti di norma presso i partecipanti .

FINALITA' DEL TRATTAMENTO

I dati personali sono trattati nell'ambito della normale attività del Comune di Crotona per procedere alla selezione di cui al Bando di Concorso già indetto.

MODALITA' DI TRATTAMENTO DEI DATI

In relazione alle finalità indicate il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati medesimi.

DIRITTI DI CUI ALL'ARTICOLO 13

Informiamo, infine, che l'articolo 13 della Legge conferisce agli interessati l'esercizio di specifici diritti. In particolare, gli interessati possono ottenere dal Titolare la conferma dell'esistenza o no di propri dati personali e che tali dati vengano messi a disposizione in forma intellegibile. Gli interessati possono altresì chiedere:

- di conoscere l'origine dei dati nonché la logica e le finalità su cui si basa il trattamento;
- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge nonché l'aggiornamento, la rettificazione o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;
- di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso.

Titolare del trattamento è il Responsabile del PIC Urban 2 della Città di Crotona, nella persona dell'Ing. Sabino Vetta,

.....
Crotona , gg mese 2006

Timbro e Firma

Spett.le
Comune di Crotone
Ufficio Urban
Piazza della Resistenza
88900 CROTONE

In relazione all'espletamento delle attività per il Bando di Concorso per la selezione di 24 Animatori del Recupero PIC Urban 2 di Crotone

do il consenso

nego il consenso

per il trattamento dei miei dati personali, sono consapevole che in mancanza del mio consenso il Comune di Crotone non potrà dar corso alle operazioni del citato Bando.

(data)

(Nome e Cognome in stampatello)

(Firma)