



**dArTe**  
**Dipartimento di Architettura e Territorio**

Scheda insegnamento Laboratorio Interdisciplinare “Design per l'inclusione e la coesione sociale e territoriale”	
DIPARTIMENTO	Architettura e territorio (dArTe)
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2024-2025
CORSO DI LAUREA	Design per le culture mediterranee. Prodotto   Spazio   Comunicazione (LM-12)
INSEGNAMENTO	Laboratorio Interdisciplinare “Design per l'inclusione e la coesione sociale e territoriale” Modulo: Design per lo spazio pubblico (urbano/costiero) Modulo: Inclusive Design Modulo: Temporary Design
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante, Affini e integrative
AMBITO DISCIPLINARE	Discipline dell'ingegneria civile e architettura
CODICE INSEGNAMENTO	
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR/21; ICAR/12; ICAR/13
DOCENTE RESPONSABILE	Francesco BAGNATO
ALTRI DOCENTI	Concetta FALLANCA Contratto
CFU	16 CFU Complessivi 6 CFU Modulo 1 6 CFU Modulo 2 6 CFU Modulo 3
ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE (NUMERO)	270 ore
ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE (NUMERO)	180 ore, 144 frontale e 36 didattica assistita
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	Tradizionale, laboratoriale
PROPEDEUTICITÀ	No
MUTUAZIONI	No
ANNO DI CORSO	Secondo
PERIODO DELLE LEZIONI	I semestre
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria, con la possibilità di creare contratti formativi appositi con studenti lavoratori anche con l'uso di modalità <i>blend</i>
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi

PREREQUISITI	Nessuno
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso è finalizzato a fornire agli studenti che frequentano il corso <b>Design per lo spazio pubblico (urbano/costiero)</b> nel Laboratorio Interdisciplinare “ <b>Design per l'inclusione e la coesione sociale e territoriale</b> ” del secondo anno del Corso di Laurea Magistrale in Design per le culture mediterranee. Prodotto   Spazio   Comunicazione (LM-12), una base di riferimento culturale sui grandi temi della qualità dello Spazio Pubblico urbano in ambito costiero nella geografia e cultura mediterranea, dello Spatial Planning for Health e dell'Urban Green Design, attraverso osservazioni, descrizioni interpretative e proposizioni



**dArTe**  
**Dipartimento di Architettura e Territorio**

	<p>progettuali sotto forma di visioni progettuali illustrate per il design di spazi urbani sani e inclusivi.</p> <p>I contenuti riguarderanno il progetto di trasformazione, attraverso politiche user friendly e di implemento della green ecological network, della città e degli spazi urbani costieri. L'obiettivo è quello di fornire le competenze utili per progettare luoghi interessanti e pro-salute, a partire dall'osservazione di quello che si verifica nelle città più avvedute, nei quartieri di sperimentazione e nei paesaggi più innovativi, utilizzando i mezzi propri del design. Il corso illustrerà i temi del design per la città sana e si imposterà su una visione propositiva delle politiche urbane innovative per le parti della città, mettendo in evidenza principi ed esempi da applicare localmente a partire da un'analisi attenta del contesto.</p> <p><i>Capacità di comprensione, discernimento, valutazione critica, autonomia di giudizio e sensibilità rispetto alle responsabilità sociali ed etiche insite in ogni attività progettuale.</i></p> <p>Gli argomenti di studio e ricerca sono così delineati:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Funzionalità, accoglienza e bellezza per la qualità urbana degli spazi pubblici costieri in ambiente mediterraneo</li><li>- Dallo Spatial planning for health all'Health street, gli adattamenti ai cambiamenti climatici</li><li>- Vita in città e città per le persone, il ruolo sociale dello spazio pubblico</li><li>- Strumenti per la Rete ecologica urbana per il disegno della città pubblica e privata</li><li>- Soft mobility, l'arte e l'acqua in città, la mente potenziata</li><li>- Geografie urbane e cultura dell'abitare del Mediterraneo</li><li>- Storie urbane: le migliori alleanze tra un nuovo umanesimo e l'intelligenza artificiale</li></ul>
OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione / Knowledge and understanding</i></p> <p>Gli studenti dovranno dimostrare di aver acquisito conoscenze e capacità di comprensione e di aver acquisito conoscenze e capacità tali da poter sviluppare, attraverso l'elaborazione di idee originali e in un contesto di ricerca, una esercitazione a carattere progettuale.</p> <p><i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione / Applying knowledge and understanding</i></p> <p>Gli studenti si eserciteranno ad applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione per un approccio metodologicamente corretto nella fase di esercitazione, e di possedere competenze adeguate sia per ideare e sostenere</p>



**dArTe**  
**Dipartimento di Architettura e Territorio**

	<p>argomentazioni e risolvere problemi nel proprio campo di studi, sia avere la capacità di concepire, progettare e realizzare un processo di ricerca.</p> <p><i>Autonomia di giudizio / Making judgements</i> Gli studenti affineranno la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi.</p> <p><i>Abilità comunicative / Communication skills</i> Gli studenti miglioreranno la capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni in modo chiaro e pertinente.</p> <p><i>Capacità d'apprendimento / Learning skills</i> Gli studenti dovranno dimostrare di aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	<p>Nello sviluppo dei contenuti del corso, che si svolgerà con modalità laboratoriali, oltre alle lezioni su argomenti specifici, gli studenti saranno impegnati in una serie di sperimentazioni sulla base di autonome considerazioni, osservazioni e descrizioni, attraverso l'interpretazione dei fenomeni urbani, elaboreranno spunti di riflessione originali, proposizioni progettuali, anche sotto forma di visioni progettuali presentate con grafici, disegni e video. Tale percorso progettuale è finalizzato alla proposta di un innovativo sviluppo urbano attraverso la costruzione di scenari, modelli e procedure di pianificazione e progettazione che interesseranno spazi urbani pubblici costieri e specifici ambiti opportunamente scelti collegialmente. Le attività e gli esiti dei workshop saranno presentati in forma seminabile anche in alleanza a relatori del mondo della professione.</p>
TESTI CONSIGLIATI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Gehl, Jan. Città per le persone. Santarcangelo di Romagna: Maggioli, 2017</li><li>2. Gehl, Jan. Vita in città. Spazio urbano e relazioni sociali. Santarcangelo di Romagna: Maggioli, 2012</li><li>3. NACTO, National Association of City Transportation Officials. Urban Street Design Guide. 2013. Available online: <a href="https://nacto.org/publication/urban-street-design-guide/">https://nacto.org/publication/urban-street-design-guide/</a></li><li>4. Rosa, William, a c. di. «Transforming Our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development». In A New Era in Global Health. New York, NY: Springer Publishing Company, 2017. <a href="https://doi.org/10.1891/9780826190123.ap02">https://doi.org/10.1891/9780826190123.ap02</a>.</li><li>5. Saunders, L. Healthy Streets Making Streets Healthy Places</li></ol>



dArTe  
Dipartimento di Architettura e Territorio

	for Everyone. 2020. Available online: <a href="https://www.healthystreets.com">https://www.healthystreets.com</a>
MODALITA' DI VALUTAZIONE	<p>Il corso prevede la verifica dei contenuti affrontati durante le lezioni e approfonditi nei testi indicati in bibliografia. Tale verifica di apprendimento consiste in presentazioni periodiche, correlate alla verifica dell'esito del percorso applicativo progettuale.</p> <p>Per accedere all'esame, gli studenti dovranno ottenere un attestato che certifichi la frequenza di almeno il 70 % delle lezioni da calendario e dovranno rispettare, con buon esito, le consegne periodiche previste e la partecipazione attiva ai seminari.</p> <p>L'esame che sarà unico per il Laboratorio Interdisciplinare "Design per l'inclusione e la coesione sociale e territoriale" verterà sui contenuti dei corsi, sui temi di interesse di approfondimento didattico e sull'esperienza progettuale.</p>
ALTRE INFORMAZIONI	<p>È prevista, per particolari categorie di studenti (lavoratori, part time o con particolari esigenze) la possibilità, mediante patto formativo apposito, di operare con una particolare forma <i>blended learning</i> in classi virtuali, previa registrazione sul blog <a href="http://urbanistica-fallanca.blogspot.com">urbanistica-fallanca.blogspot.com</a> utilizzando la mailing list del Corso presente nella pagina docente dedicata.</p>
OBIETTIVI 2030	<p>Il corso vuole dimostrare che è possibile segnare un nuovo corso di sviluppo verso la sperimentazione e il monitoraggio di progettazioni, azioni, attuazioni, in grado di riverberare un benessere "sostenibile", equo, sobrio e a lungo termine per uno spazio pubblico urbano di qualità che metta in valore gli ambienti costieri mediterranei.</p> <p>Di seguito i principali obiettivi alla base della formazione e della sperimentazione:</p> <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e le comunità sicure, inclusive, resistenti e sostenibili</b></p> <p>L'ambiente che ci circonda può influire drasticamente sulle nostre abitudini e stili di vita. Per questo il miglioramento in ottica sostenibile dei nostri spazi vitali è un obiettivo imprescindibile entro il 2030.</p> <p><b>Obiettivo 13. Fare un'azione urgente per combattere il cambiamento climatico e il suo impatto</b></p> <p>I cambiamenti climatici sono all'ordine del giorno e balzano agli occhi di tutti: una situazione che non può più essere ignorata e che deve essere affrontata entro il 2030 con politiche e strategie globali sostenibili in modo da arginare i rischi ambientali e gli effettivi disastri naturali.</p>